

## II - Waltz for Mr. Evans

108 **Slowly** ♩ = 60 A

Cl. *p espr.*

Vln. I *mf* *p*

Vln. II *mf* *p*

Vla. *mf* *p*

Vlc. *arco* *mf* *p*

114

Cl.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

accel.

120

Cl. *mp*

Vln. I *mp*

Vln. II *mp*

Vla. *mp*

Vlc. *mp*

**B** more motion ♩=72

128

Cl. *mf*

Vln. I *mf* < > *sim.*

Vln. II *mf* < > *sim.*

Vla. *mf* < > *sim.*

Vlc. *mf*

135

Cl. *mp*

Vln. I *mp*

Vln. II *mp*

Vla. *mp*

Vlc. *mp*

142

Cl. *p* *f*

Vln. I *p* *f*

Vln. II *p* *f*

Vla. *p* *f*

Vcl. *p* *f*

*rit.*

**C** ♩ = 60

149

Cl. *p*

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vla. *p*

Vcl. *p*

*rit.*

**C** ♩ = 60

Dmi6 Gmi6 Dmi6 Gma7(#11)

156

Cl. *mp* *mf*

Vln. I *mp* *mf*

Vln. II *mp* *mf*

Vla. *mp* *mf*

Vcl. *mp* *mf*

*rit.*

**C** ♩ = 60

Dmi6 Gmi6 Dmi6 Ebma7(#11) Csus Bbm7(#11) Csus